



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

«Лицей № 8»

ул. Крупской, 10 В, г. Красноярск, 660062, тел.(8-391)217-80-26,

E-mail: lyc8@mail.ru

ОГРН 1022402148438, ОКПО 56904334, ИНН/КПП

2463024482\246301001

РАССМОТРЕНО:00
На заседании педсовета
Протокол №108
от 30.08.2016



**Адаптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования
обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)**

Красноярск 2016 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
2. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7.1).....	6
2.1 Целевой раздел	6
2.1.1. Пояснительная записка	6
2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	12
2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	68
2.2. Содержательный раздел	81
2.2.1. Направление и содержание программы коррекционной работы	131
2.3. Организационный раздел	151
2.3.1. Учебный план.....	151
2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития	152

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР) МБОУ Лицей №8 – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР МБОУ Лицей №8 разработана в соответствии с:

- законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. (№273 – ФЗ)
- требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (утверждён приказом Минобрнауки РФ от 19.02.2014г. №1598);
- методическими рекомендациями по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждены приказом Минобрнауки РФ от 11.03.2016г. № В15 -452/07).
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года N 26).

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Структура АООП НОО обучающихся с ЗПР включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР;
- программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР;
- программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы;
- программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный* и *деятельностный подходы*.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с

дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре АООП НОО;
- условиям реализации АООП НОО;
- результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер

¹ Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

2. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7.1)

2.1 Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Представлены в разделе 1. Общие положения.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной

общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования² (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР (при необходимости).

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий³.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная

² Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

³ Пункт 16 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик — от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ⁴, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

⁴Е.Л. Гончарова, О.И. Кухушанина «Ребенок с особыми образовательными потребностями» <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/rebenok-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostjami>

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО⁵.

Планируемые результаты: обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты, которые характеризуют систему учебных действий, в отношении опорного учебного материала приводятся в блоке «Выпускник научится». В эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена большинством детей.

Планируемые результаты, которые приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться», направлены на уровень достижений, которые могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

В результате изучения всех предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться см. таблицу:

Личностные универсальные учебные действия			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

⁵ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

Самоопределение			
Определяет действия, устанавливающие смысл учения.	Выявляет действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика.	Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика	Высказывает адекватные суждения о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.
Смыслообразование			
Проявляет интерес к учебной деятельности.	Осуществляет мотивацию к познавательной деятельности	Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.	Стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.
Нравственно – этическая ориентация			
Знает моральные нормы поведения в школе.	Учитывает нормы взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.	Знает основные моральные нормы в обществе.	Выделяет нравственное содержание поступков на основе моральных норм.

Метапредметные универсальные учебные действия			
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>			
<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной

<p>задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p>	<p>задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p>	<p>задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p> <p>Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p><i>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</i></p>	<p>задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p> <p>Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p> <p>Ставит самостоятельно учебные задачи.</p> <p><i>Определяет наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.</i></p>
--	--	---	---

			<i>Осознаёт способы действий, приведших к успеху или неудаче</i>
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>			
Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков
Осуществляет логическое действие синтез.	Осуществляет логическое действие синтез.	Осуществляет логическое действие синтез.	Осуществляет логическое действие синтез.
Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.
Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.
Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение
Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом

<p>круге явлений.</p>	<p>круге явлений.</p> <p>Строит простые умозаключения по аналогии.</p>	<p>круге явлений.</p> <p>Строит простые умозаключения по аналогии.</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)</p> <p>Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.</p> <p>Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к</p>	<p>круге явлений.</p> <p>Строит простые умозаключения по аналогии.</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)</p> <p>Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.</p> <p>Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к</p>
-----------------------	--	---	---

		<p>известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p><i>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</i></p>	<p>известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (дедуктивное умозаключение)</p> <p>Находит существенные связи между межпредметными понятиями (систематизирует, обобщает)</p> <p><i>Оценивает информацию с точки зрения её целесообразности в решении познавательной или коммуникативной задачи.</i></p> <p><i>Владеет поисковыми и творческими способами решения учебных и практических</i></p>
--	--	--	---

			<i>проблем</i>
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>			
	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p>	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p> <p>Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</p> <p><i>Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</i></p>	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p> <p>Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</p> <p>Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</p> <p><i>Оценивает адекватно поведение окружающих (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной</i></p>

			<p><i>учебной задачи.</i></p> <p><i>Оценивает адекватно собственное поведение (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i></p>
--	--	--	--

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)
Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)
Выделяю последовательность событий, описанных в тексте	Выделяю последовательность событий, описанных в тексте	Выделяю последовательность событий, описанных в тексте	Выделяю последовательность событий, описанных в тексте
Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод	Формулирую на основе прочитанного несложный

выбором ответа)	(с выбором ответа)	(с выбором ответа)	вывод (с выбором ответа)
<i>Обобщаю полученную информацию(с выбором ответа)</i>	Выделяю использованные в тексте языковые средства (краткий ответ)	Выделяю использованные в тексте языковые средства (краткий ответ)	Выделяю использованные в тексте языковые средства (краткий ответ)
<i>Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)</i>	Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)	Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)	Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)
<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>	<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с кратким ответом)	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с кратким ответом)
<i>Интерпретирую содержание прочитанного</i>	<i>Интерпретирую содержание прочитанного</i>	Интерпретирую содержание прочитанного	Интерпретирую содержание прочитанного
<i>Определяю авторский замысел</i>	<i>Определяю авторский замысел</i>	<i>Определяю авторский замысел</i>	<i>Определяю авторский замысел</i>
	<i>Обобщаю полученную информацию (с выбором ответа)</i>	Обобщаю полученную информацию	Обобщаю полученную информацию
	<i>Объясняю роль и значение заголовка как структурного компонента текста</i>	<i>Объясняю роль и значение заголовка как структурного компонента текста</i>	<i>Объясняю роль и значение заголовка как структурного компонента</i>

			<i>текста</i>
		<i>Выделяю использованные в тексте языковые средства (развёрнутый ответ)</i>	<i>Анализирую использованные в тексте языковые средства</i>
		<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>	<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>
			<i>Оцениваю содержание, структуру текста</i>

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- технологии ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных;

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Выпускник получит возможность:

- научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ; редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать сообщения в видео и аудио- видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

- моделировать объекты и процессы реального мира.

Русский язык (предметные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 КЛАСС
Фонетика. Орфоэпия. Графика.			
Различает звуки: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	Определяет качественную характеристику: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	Характеризует звуки: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	Классифицирует звуки по значимым основаниям.
Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: ёлка, крот, соль.	Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: крот, соль, в словах с йотированными гласными.	Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: крот, соль, в словах с йотированными гласными, с разделительными Ъ и Ь, с непроизносимым согласным.	Группирует слова с разным соотношением количества звуков и букв.
Делит слова на слоги.	Делит слова на слоги для переноса.	Делит слова для переноса с учётом состава слова.	Объясняет принцип деления слов на слоги.
Владеет начертанием	Списывает с печатного и	Списывает с печатного и	Списывает с печатного и

письменных заглавных и строчных букв.	письменного текста.	письменного текста.	письменного текста.
Называет в последовательност и буквы русского алфавита.	Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом по первой букве.	Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом.	Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.
Пишет под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.	Пишет под диктовку тексты из 30-35 слов.	Пишет под диктовку тексты из 45-50 слов.	Пишет под диктовку тексты 60-75 слов.
<i>Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом по первой букве.</i>	<i>Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом.</i>	<i>Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.</i>	
	<i>Проводит звукобуквенный разбор слов.</i>	<i>Проводит фонетический разбор по алгоритму с помощью учителя.</i>	<i>Проводит фонетический разбор самостоятельно по алгоритму</i>
Лексика			
Выделяет слово как единицу речи.	Различает синонимы, антонимы, многозначность без введения понятий.	Определяет значение слов по словарю с помощью взрослого.	Определяет значение слов с помощью словаря.
<i>Различает синонимы, антонимы, многозначность без введения понятий.</i>	<i>Понимает смысл фразеологизмов, омонимов без введения понятий.</i>	<i>Различает фразеологизмы, омонимы без введения понятий.</i>	<i>Подбирает синонимы, антонимы для реконструкции и редактирования текстов.</i>
Состав слова (морфемика)			
	Подбирает родственные слова и формы слов для проверки корневых орфограмм.	Различает родственные слова и формы слова.	Различает родственные слова и формы слова.

	Различает однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	Находит в словах окончание, корень, приставку, суффикс.	Подбирает слова заданного состава.
			Различает изменяемые и неизменяемые слова.
<i>Находит родственные однокоренные слова.</i>	<i>Находит в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</i>	<i>Находит основу, постфикс, соединительные гласные в сложных словах.</i>	<i>Узнаёт образования слов с помощью приставки, суффикса, сложения основ.</i>
Морфология.			
Находит слова обозначающие предметы, признак предмета, действие предмета.	Различает грамматические группы слов: предметы, признак предмета, действие предмета.	Находит имя существительное, имя прилагательное, глагол.	Определяет грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного , глагола (неопределённая форма, число, время, род, спряжение, лицо).
Распознаёт имена одушевлённые и неодушевлённые, имена собственные (без введения понятий)		Определяет у имени существительного : начальную форму, одушевлённое и неодушевлённое, собственное и нарицательное, род, число, падеж, склонение.	
		Определяет у прилагательного: начальную форму, род, число,	

		падеж.	
<i>Различает лексическое и грамматическое значение слова.</i>	<i>Различает предлоги и приставки.</i>	<i>Выполняет морфологический разбор имён существительных, прилагательных по предложенному алгоритму.</i>	<i>Выполняет морфологический разбор имён существительных, прилагательных, глаголов по предложенному алгоритму.</i>
			<i>Различает глаголы совершенного и несовершенного вида.</i>
Синтаксис.			
<i>Различает предложения и слова.</i>	<i>Различает предложение, словосочетание, слово.</i>	<i>Выбирает знак в конце предложения.</i>	<i>Определяет вид предложения по цели высказывания, интонации.</i>
<i>Составляет предложения из данных слов и его схему.</i>	<i>Восстанавливает деформированное предложение.</i>	<i>Находит главные члены предложения.</i>	<i>Восстанавливает деформированный текст.</i>
	<i>Составляет предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов.</i>	<i>Различает главные и второстепенные члены предложения.</i>	<i>Устанавливает связь между словами в словосочетании, предложении с помощью вопросов</i>
			<i>Выделяет предложения с однородными членами.</i>
<i>Находит границы предложений.</i>	<i>Определяет роль форм слов и служебных слов для связи слов в предложении.</i>	<i>Устанавливает связь между словами в словосочетании, предложении с помощью вопросов.</i>	<i>Различает простые и сложные предложения.</i>
<i>Составляет по</i>		<i>Выделяет</i>	<i>Различает</i>

<i>данной схеме предложение.</i>		<i>предложения с однородными членами.</i>	<i>второстепенные члены предложения: определение, дополнение и обстоятельство</i>
Орфография и пунктуация			
<p>Применяет правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; - сочетания чк-чн, чт, ши; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова); - знаки препинания в конце предложения. 	<p>Применяет ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перенос слов; - проверяемая безударная гласная в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - словарные слова. 	<p>Применяет ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произносимые согласные; - правописание приставок; - разделительные Ъ и ь знаки; - безударные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов; - словарные слова. 	<p>Применяет ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не с глаголами; - ь после шипящих на конце имен существительных; - ь после шипящих на конце глаголов 2-го лица ед.ч.; - ь в глаголах в сочетании -тся, -ться; - безударные личные окончания глаголов; - безударные падежные окончания имен существительных; - запятая в предложениях с однородными членами.
Безошибочно списывает текст с доски и учебника.	Безошибочно списывает текст.	Безошибочно списывает текст.	Безошибочно списывает текст (объемом 80-90 слов).
Пишет под	Пишет под	Пишет под	Пишет под

диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания (объемом 75-80 слов).
	Находит орфограммы в указанных словах с помощью взрослого.	Находит орфограммы в указанных словах.	Группирует слова по орфограммам.
<i>Пользуется орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.</i>	<i>Использует орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</i>	<i>Различает разные способы проверки правописания слов.</i>	<i>Использует словарь при составлении собственных текстов.</i>
Развитие речи			
Владеет диалогической формой речи.	Выбирает заголовок текста из ряда данных.	Восстанавливает порядок предложений и частей деформированного текста.	Составляет план текста
Владеет нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения	Осознаёт собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение	Сочиняет письма и поздравительные открытки	Озаглавливает текст самостоятельно.
			Различает типы текстов (описание, повествование, рассуждение)
	<i>Выделяет тему и главную мысль текста.</i>	<i>Различает типы текстов (описание, повествование, рассуждение).</i>	<i>Пишет сочинения и изложения по разработанному алгоритму.</i>

Литературное чтение (предметные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование (слушание)			
Воспринимает на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова	Воспринимает поэтическое и прозаическое произведения: эмоционально	Воспринимает учебный и научно – популярный текст	Различает на слух произведения разных жанров
Характеризует героя сказки (положительный и отрицательный)	Характеризует особенности поэтических и прозаических произведений	Даёт характеристику литературному произведению: народное или авторское	Сравнивает учебный, художественный и научно - популярный тексты (воспринимаемые на слух)
		<i>Задаёт вопрос по услышанному художественному и учебному произведению</i>	<i>Задаёт вопрос к учебному тексту, научно-популярному произведению.</i>
Чтение			
Читает по слогам и целыми словами вслух и про себя	Читает целыми словами и про себя в удобном темпе	Читает правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя	Читает свободно, бегло, выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного
Читает наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору	Читает наизусть стихотворения разных авторов	Выразительно читает наизусть стихотворения разных авторов	Выразительно читает наизусть стихотворения разных авторов, в т.ч. стихотворения любимого поэта
Понимает	Находит в тексте	Воспроизводит	Пересказывает сжато

содержание прочитанного	отрывки по заданию	подробно текст	текст, опираясь на составленный план
Пересказывает содержание прочитанного	Рассказывает содержание нескольких произведений любимого автора	Дает характеристику героев различных произведений	Ведет диалог о художественном произведении
Определяет персонажей и героев литературного произведения	Находит в тексте с помощью учителя простые средства изображения и выражения чувств героя	Находит в тексте средства изображения и выражения чувств героя	Соотносит поступки героя с нравственными нормами
<i>Выделяет смысловые части текста</i>	<i>Определяет тему произведения</i>	<i>Делает элементарный анализ различных текстов</i>	<i>Вычленяет систему образов произведения, основные сюжетные линии, особенности композиции произведения</i>
<i>Строит высказывания по образцу</i>	<i>Сочиняет устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему</i>	<i>Находит способы создания характера и изображения внутреннего мира героя в произведениях разных жанров</i>	<i>Выделяет главную идею и основные проблемы литературного произведения</i>
Культура речевого общения			
Понимает вопросы собеседника	Формулирует предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации	Дополняет высказывания других в процессе диалога	Участствует в диалоге, соблюдая правила речевого этикета
Устно сочиняет продолжения прочитанных	Выделяет главную мысль	Отбирает доказательства	Выстраивает монологическую

произведений, короткий рассказ по сюжетным картинкам	текста		речь
			<i>Презентует сочинение, рассказ</i>
Культура письменной речи			
	Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения)	Определяет тему своего письменного высказывания	Составляет: текст повествования, описания, рассуждения
	<i>Определяет тип высказывания для своей работы: текст- повествование, описание, рассуждение</i>	<i>Отбирает целесообразные средства языка в соответствии с типом текста</i>	<i>Презентует: текст повествования, описания, рассуждения</i>
Литературоведческая пропедевтика			
Наблюдает произведения разных жанров	Определяет произведения по жанру: (рассказ, стихотворения, сказка)	Определяет произведения по жанру: (рассказ, стихотворения, сказка, повесть)	Определяет произведения по жанру: (рассказ, стихотворения, сказка, былины, повесть)
Ориентируется в главах учебника	Пользуется словарём учебника и справочной литературой	Осуществляет в библиотеке поиск книг по предложенной тематике	Составляет краткую аннотацию на литературное произведение по заданному образцу
	<i>Выделяет средства художественной выразительности</i>	<i>Распознаёт средства выразительности: олицетворение,</i>	<i>Ориентируется в литературоведчески х терминах</i>

	<i>и в тексте с помощью учителя</i>	<i>сравнение</i>	
Круг детского чтения			
Определяет автора и название книги	Ориентируется в книге по оглавлению	Использует разделы словаря, помещенные в учебнике	Осуществляет выбор книги в библиотеке по заданной тематике, собственному желанию
Ориентируется в книге: автор, название, иллюстрации	Представляет тематическое многообразие литературы разных времен и народов	Готовит сообщения по материалам школьной или публичной библиотеки	Составляет краткую аннотацию на литературное произведение по заданному образцу
<i>Узнает малые формы народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки.</i>	<i>Ориентируется в больших формах устного народного творчества (сказки, былины)</i>	<i>Определяет предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей</i>	<i>Создает презентации книг различной тематики</i>
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)			
Моделирует живые картинки	Читает по ролям	Разыгрывает роли героев художественных произведений	Участвует в драматизации
Создаёт рисунки и иллюстрации к произведениям	Определяет фрагмент для устного словесного рисования	Воспроизводит словесные картины графически	Создаёт сценарии диафильмов
<i>Инсценирует несложные произведения</i>	<i>Сочиняет устно и письменно произведения разных жанров</i>	<i>Участвует в инсценировках литературных</i>	<i>Пишет сочинения-описания, рассуждения на</i>

	<i>по образцу</i>	<i>произведений</i>	<i>свободную тему</i>
--	-------------------	---------------------	-----------------------

Иностранный язык (английский)

2 класс	3 класс	4 класс
<p>КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о себе, своей семье (8-10 предложений); • составлять небольшие описания предмета (игрушки). <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно участвует в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивает собеседника, задавая простые вопросы, 	<p>КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге; • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о своей семье, друге, еде, одежде, временах года, природе, праздниках (10-12 предложений); • составлять небольшие описания картинки. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно участвует в элементарном этикетном диалоге; • используя образец, расспрашивает собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных 	<p>КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о своих каникулах, путешествиях, школьных предметах, своей квартире, о Лондоне, его истории (13-15 предложений); • составлять небольшие описания картинки. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно участвует в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивает собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы

<p>отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратко рассказывает о себе, своей семье (10-12 предложений); • составляет небольшие описания предмета (игрушки без опоры на образец. <p>Аудирование Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух звуки, особенности интонации основных типов предложений изучаемого языка; • понимать на слух речь учителя, одноклассников; • понимать на слух основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает на слух основное содержание облегченных текстов без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки; • читать вслух текст, 	<p>лексических тем без опоры на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратко рассказывает о своей семье, друге, еде, одежде, временах года, природе, праздниках (13-15 предложений); • составляет небольшие описания картинки без опоры на образец. <p>Аудирование Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух речь учителя, одноклассников; • понимать на слух основное содержание текстов, вычленять необходимую информацию. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает на слух основное содержание текстов и вычленяет необходимую информацию без опоры на зрительную наглядность. 	<p>собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кратко рассказывает о своих каникулах, путешествиях, школьных предметах, своей квартире, о Лондоне, его истории (16-17 предложений); • составляет небольшие описания картинки без опоры на образец. <p>Аудирование Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух и передавать основное содержание текстов с опорой на зрительную наглядность; вычленять из прослушанного текста необходимую информацию. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает на слух и передает основное содержание текстов без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать основные правила чтения изучаемого языка; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом
--	---	---

<p>построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность. 	<p>Чтение</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать основные правила чтения изучаемого языка; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность. 	<p>материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность.
<p>Письмо</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать буквы английского алфавита, слова, короткие 	<p>Письмо</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в 	<p>Письмо</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать текст письма другу с опорой на образец; • составлять письменный

<p>предложения в рамках тематики пройденных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать короткий связный текст с опорой на образец в рамках пройденных лексических тем. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишет буквы английского алфавита, слова, короткие предложения в рамках тематики пройденных тем без опоры на образец. 	<p>него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец; • писать текст письма другу с опорой на образец. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишет краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) без опоры на образец; • пишет текст письма другу без опоры на образец. 	<p>текст на английском языке в рамках пройденной тематики.</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишет текст письма другу без опоры на образец; • составляет письменный текст на английском языке в рамках пройденной без опоры на образец.
<p>ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки и звукосочетания английского языка; • соблюдать нормы произношения; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • правильно писать изученные слова; • распознавать и 	<p>ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на 	<p>ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам); • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы

<p>употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи глагол-связку to be; • распознавать и употреблять в речи правильные глаголы в Present Simple и Continuous; • распознавать и употреблять в речи модальный глагол can. • распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно различает на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносит все звуки и звукосочетания английского языка; • самостоятельно соблюдает нормы произношения; • самостоятельно соблюдает 	<p>служебных словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно писать изученные слова; • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы; • распознавать и употреблять в речи предложения с оборотом there is / there are; • распознавать и употреблять в речи простые распространенные предложения; • распознавать и употреблять в речи предложения с однородными членами; • распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but»; 	<p>(слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи предложения с оборотом there was / there were; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must, have to; • распознавать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect; • распознавать и употреблять в речи простые распространенные предложения; • распознавать и употреблять в речи предложения с однородными членами; • распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but»; • распознавать и употреблять в речи прилагательные в
--	--	--

<p>правильное ударение изученных словах.</p>	<p>в</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20; • распознавать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite); • распознавать и употреблять в речи вспомогательный глагол to do; • распознавать и употреблять в речи притяжательный падеж существительных ; • распознавать и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must. <p>Ученик:</p>	<p>положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • употребляет в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • употребляет в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. 	
<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть информацией об основных англоговорящих странах (их названиях, флагах, именах девочек и мальчиков); • владеть распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами, рифмованными произведениями детского фольклора (доступными по содержанию и форме); • владеть представлением о 	<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях детского фольклора и доступных образцах художественной литературы на английском языке. 	<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях детского фольклора и доступных образцах художественной литературы на английском языке; • владеть информацией о столице Великобритании – Лондоне (его истории,

<p>некоторых произведениях детского фольклора на английском языке.</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОСУЩЕСТВЛЯЕТ УСТНОЕ ОБЩЕНИЕ С НОСИТЕЛЯМИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДОСТУПНЫХ МЛАДШИМ ШКОЛЬНИКАМ ПРЕДЕЛАХ. 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах. 	<p>достопримечательности).</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах.
<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно использует в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • самостоятельно 	<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно использует в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • самостоятельно 	<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно использует в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • самостоятельно догадывается о

догадывается о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.	догадывается о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.	значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.
---	---	--

Математика (предметные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 КЛАСС
ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ			
Читает числа до 20	Читает числа до 100	Читает числа до 1000	Читает числа до 1000000
Записывает числа до 20	Записывает числа до 100	Записывает числа до 1000	Записывает числа до 1000000
Сравнивает числа до 20	Сравнивает числа до 100 по разрядам	Сравнивает числа до 1000 по разрядам	Сравнивает числа до 1000000 по классам и разрядам
Упорядочивает числа в пределах 20	Упорядочивает числа в пределах 100	Упорядочивает числа в пределах 1000	Упорядочивает числа в пределах 1000000
	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 100	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 1000	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 1000000
	Группирует числа по самостоятельно установленному признаку.	Классифицирует числа по разным основаниям.	Группирует числа по заданному признаку.
	Использует единицы измерения массы, времени и соотношение между ними.	Выражает массу в разных единицах измерения.	Сравнивает величины, используя основные единицы измерения и соотношения между ними.
<i>Образовывает числа в пределах 40</i>	<i>Записывает числа от 1 до 39 с использованием римской письменной</i>	<i>Изображает изученные целые числа на числовом (координатном) луче.</i>	<i>Различает точные и приближённые значения чисел, округляя с заданной точностью.</i>

<i>нумерации.</i>			
Арифметические действия			
Использует знаки «+» и «-» при записи действий.	Использует знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления.	Использует названия компонентов изученных действий.	Использует названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, свойства изученных действий.
Выполняет сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток.	Выполняет сложение и вычитание в пределах 100.	Выполняет сложение и вычитание в пределах 1000.	Выполняет сложение и вычитание с многозначными числами.
Применяет таблицу сложения при устном счёте в пределах 20	Применяет таблицу сложения и умножения при устном счёте в пределах 100	Применяет таблицу сложения и умножения при устном счёте в пределах 100	Выполняет устно изученные действия в пределах 100.
	Выполняет умножение и деление в пределах табличных случаев.	Выполняет умножение и деление многозначных чисел на однозначное число.	Выполняет умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа в пределах 10 000 по алгоритму..
	Устанавливает порядок действий в сложных выражениях со скобками и без скобок.	Находит значения выражений, содержащих 2-3 действия со скобками и без скобок.	Находит значения выражений, содержащих 3-4 действия со скобками и без скобок.
	Находит неизвестный компонент действий сложения и вычитания.	Находит неизвестный компонент действий.	Решает простые уравнения на нахождение неизвестного компонента.
<i>Применяет переместительное свойство сложения.</i>	<i>Применяет переместительно е свойство сложения и</i>	<i>Выполняет сложение и вычитание величин.</i>	<i>Выполняет изученные действия с величинами.</i>

	<i>умножения и сочетательное свойство сложения.</i>		
<i>Выполняет сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.</i>			<i>Применяет свойства изученных действий для рационализации вычислений.</i>
Текстовые задачи.			
<i>Различает математический рассказ и задачу.</i>	<i>Выделяет части задачи.</i>	<i>Выполняет краткую запись, используя различные формы.</i>	<i>Устанавливает взаимосвязь между условием и вопросом задачи.</i>
<i>Выбирает действие для решения простых задач</i>	<i>Выбирает действия для решения простых и составных (2 действия) задач.</i>	<i>Выбирает действия и их порядок при решении составных задач (2-3 действия)</i>	<i>Решает задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом в 1-3 действия</i>
<i>Составляет разные задачи по предлагаемым рисункам, схемам, выполненному решению.</i>	<i>Составляет задачи, обратные для данной простой задачи.</i>	<i>Преобразовывает задачу с недостающими или избыточными данными в задачу с необходимым и достаточным количеством данных.</i>	<i>Находит разные способы решения задач.</i>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры.			
<i>Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник)</i>	<i>Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник, прямоугольник)</i>	<i>Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, окружность)</i>	<i>Распознаёт объёмные (куб, шар) и плоские геометрические фигуры</i>
<i>Изображает прямые, лучи, отрезки</i>	<i>Чертит на клетчатой бумаге квадрат,</i>	<i>Строит окружность заданного</i>	<i>Выполняет построение геометрических</i>

	прямоугольник с заданными сторонами.	радиуса	фигур с заданными измерениями с помощью инструментов.
<i>Называет в окружающем мире предметы, похожие по форме на геометрические фигуры</i>	<i>Выделяет фигуры на поверхности пространственных тел</i>	<i>Изображает простейшие фигуры в заданном масштабе.</i>	<i>Классифицирует пространственные тела по различным основаниям.</i>
Геометрические величины.			
Определяет длину данного отрезка с помощью линейки.	Находит периметр многоугольника.	Находит площадь и периметр прямоугольника по формуле.	Находит площадь, периметр прямоугольника и квадрата разными способами.
Строит отрезки заданной длины.	Использует единицы измерения длины и соотношения между ними.	Использует единицы измерения длины, площади и соотношения между ними.	Использует единицы измерения длины, площади и соотношения между ними.
<i>Применяет единицы длины и соотношения между ними.</i>	<i>Выбирает удобные единицы измерения длины, периметра.</i>	<i>Находит площади многоугольников разными способами: разбиением, дополнением, перестроением.</i>	<i>Находит площадь прямоугольного треугольника разными способами.</i>
Работа с данными.			
Интерпретирует полученную информацию из рисунка, текста, схемы в виде текста задачи, числового выражения, чертежа.	Заполняет простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы, по рисунку.	Использует данные готовых таблиц для составления чисел, выполнения действий, формулирования выводов.	Читает несложные готовые таблицы.
Дополняет	Изменяет объект	Заполняет	Заполняет несложные

группу объектов в соответствии с выявленной закономерностью.	в соответствии с закономерностью, указанной в схеме.	таблицу в соответствии с установленной закономерностью.	готовые таблицы.
	Читает простейшие столбчатые диаграммы.	Использует данные готовых столбчатых диаграмм при решении текстовых задач.	Читает несложные готовые столбчатые диаграммы.
<i>Читает простейшие готовые таблицы и столбчатые диаграммы.</i>	<i>Интерпретирует полученную информацию из таблицы, схемы, диаграммы в виде текста, числового выражения, уравнения.</i>	<i>Дополняет простые столбчатые диаграммы.</i>	<i>Читает несложные готовые круговые диаграммы.</i>
			<i>Понимает выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «... или ...» и др.)</i>
	<i>Выполняет действия по алгоритму.</i>	<i>Дополняет незавершённый алгоритм.</i>	<i>Составляет простой алгоритм.</i>

Окружающий мир (предметные)

Элементы содержания	Окружающий мир			
	1	2	3	4
	Проверяемые умения			
Раздел 1. Человек и природа				
1. Природа живая и неживая.	Различает объекты живой и неживой природы. Приводит примеры.	Устанавливает связь между живой и неживой природой	Устанавливает связь между живой и неживой природой и живыми	Описывает природные объекты и предметы, созданные человеком.

	<p>Различает объекты природы и предметы, сделанные человеком.</p> <p><i>Выделяет существенные признаки объектов природы</i></p>		<p>организмами.</p> <p>Осуществляет классификацию объектов окружающего мира по самостоятельному выделенным признакам.</p>	<p>Сравнивает объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков.</p> <p>Приводит примеры явлений природы.</p>
2. Вещества.		Различает твёрдые, жидкие, газообразные вещества.		
3. Земля-планета Солнечной системы.		<p>Характеризует Землю, как планету, Солнце, как звезду, Луну, как спутник.</p> <p>Определяет стороны горизонта по компасу и природным приметам.</p>	<p>Использует готовые модели (глобус, карты) для описания свойств объектов.</p> <p>Определяет местонахождение крупных природных объектов на физической карте России.</p>	<p>Использует географическую карту и план для описания природных объектов.</p> <p>Называет материк и океаны, находит их на глобусе и карте.</p> <p>Умеет ориентироваться на местности по компасу.</p>
4. Времена года.	Различает времена года и их особенности.	<i>Определяет причины смены на Земле дня и ночи, смены времён года.</i>	Объясняет причину смены дня и ночи вращением Земли.	Объясняет причину смены времён года вращением Земли.
5. Погода и её составляющие		Измеряет температуру воды, воздуха, своего тела	Фиксирует с помощью условных знаков основные признаки	Проверяет достоверность народных примет о погоде.

			погоды.	
6. Формы земной поверхности и		<i>Показывает на карте и глобусе основные формы земной поверхности.</i>	Различает равнины, горы, реки, озеро, пруд. Выделяет особенности поверхности родного края	
7. Водоёмы и их разнообразие		<i>Показывает на карте и глобусе водоёмы</i>	Различает океан, море, река, озеро, пруд. Характеризует водоёмы родного края.	
8. Воздух		Определяет основные свойства воздуха.	Определяет основные свойства воздуха, его значение для растений, животных, человека.	Определяет основные свойства воздуха- смесь газов
9. Вода		Различает три состояния воды	Определяет основные свойства воды	Определяет значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Характеризует круговорот воды в природе.
10. Полезные ископаемые				Различает полезные ископаемые. Называет полезные ископаемые родного края
11. Почва				Определяет состав и

				значение почвы.
12. Растения	Различает и называет основные части растений.	Различает хвойные, цветковые, дикорастущие и культурные растения.	Узнаёт по внешнему виду изученные растения: хвойные, цветковые. <i>Узнаёт в природе мхи, водоросли, папоротники.</i>	Определяет роль растений в природе и жизни людей. Узнаёт растения родного края.
13. Грибы		Распознаёт съедобные и несъедобные грибы.	Называет правила сбора грибов.	
14. Животные	Использует иллюстративный определитель животных.	Определяет условия, необходимые для жизни животных. <i>Различает животных разных групп.</i>	Различает диких и домашних животных; животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери)	Выделяет особенности питания разных животных. Приводит примеры животных своего края.
15. Лес, луг, водоём		Устанавливает единство живой и неживой природы.	Устанавливает взаимосвязи в природном сообществе.	Называет природные сообщества родного края.
16. Природные зоны		Называет природные зоны России.	Выделяет характерные признаки природных зон России.	Сравнивает природные зоны России. Определяет влияние человека на природу изучаемых зон, охрану природы.

17. Человек – часть природы.		Выделяет признаки сезонного труда людей.	Понимает необходимость охраны природных богатств. Называет отдельных представителей растений и животных Красной книги.	Приводит примеры заповедников, национальных парков, устанавливая их роль в охране природы.
18. Тела человека	Измеряет температуру своего тела	Понимает необходимость здорового образа жизни.	Различает органы чувств человека.	Использует знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
			<i>Оформляет результаты исследовательской работы «Человек и природа»</i> <i>Моделирует экологические ситуации.</i>	<i>Использует при проведении практических работ инструменты ИКТ, готовит небольшие презентации.</i>
Раздел 2. Человек и общество				
1. Человек – член общества	Определяет родственные связи в семье. Называет правила общения со сверстниками в школе. <i>Оценивает характер</i>	Понимает назначение органов чувств для познания окружающего мира. <i>Различает источники информации</i>	Выделяет характерные признаки профессий людей.	Называет основные средства связи. <i>Описывает проявления богатства внутреннего мира человека и созидательной деятельности</i>

	<i>взаимоотноше ний в семье ,обществе.</i>	<i>об окружающем мире.</i>		<i>на благо общества.</i>
2. Наша Родина – Россия. Российская Федерация	Узнаёт государственную символику Российской Федерации.	Находит на карте мира Российскую Федерацию. На карте России-Москву.	Находит на карте России свой регион и его главный город.	Называет народы, населяющие Россию. Перечисляет государственные праздники.
3. Страницы истории Отечества	Различает прошлое, настоящее и будущее.	Находит факты, относящиеся к образу жизни, обычаям своих предков, используя дополнительные источники информации.	Соотносит исторические события с датами, конкретную дату с веком. <i>Ориентируется в важнейших для страны событиях и фактах в изучаемый исторический период.</i>	Узнаёт выдающиеся памятники истории и культуры России. Называет страны и народы мира. <i>Называет имена выдающихся российских государственных деятелей и связанные с ними события.</i>
Раздел 3. Правила безопасной жизни.				
1. Здоровый образ жизни	Выполняет правила личной гигиены	Соблюдает правила организации учебного труда дома и в школе.	Понимает ценность здоровья и здорового образа жизни	
2. Правила оказания первой помощи		Перечисляет правила оказания первой помощи при травмах.		
3. Правила	Называет	Называет	Называет	Называет

безопасно о поведения	номера телефонов экстренной помощи.	правила безопасного поведения на дорогах.	правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричество м, водой	правила безопасного поведения в природе.
-----------------------------	--	--	---	---

Изобразительное искусство

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Восприятие искусства и виды художественной деятельности. <u>Искусство в человеке. Знакомство с музеем</u></p>			
<p>воспринимает художественные фотографии и репродукции картин, сравнивает их, находит сходство и различие, выражает свое отношение к шедеврам русского и мирового искусства;</p> <p>-группирует и соотносит произведения разных видов искусств по характеру, эмоциональному состоянию;</p> <p>-владеет графитными и живописными материалами в достаточном</p>	<p>Различает виды художественной деятельности.</p> <p>Воспринимает шедевры русского и мирового искусства.</p> <p>Передаёт в художественно-творческой деятельности эмоциональные состояния и свое отношение к ним.</p> <p>Воспринимает красоту архитектуры и понимать ее роль в жизни человека.</p> <p>Понимает общее и особенное в картине и фотографии.</p> <p><i>Воспринимает произведения изобразительного</i></p>	<p>- расширяет свои представления о русских и зарубежных художниках о ведущих музеях России;</p> <p>- различает виды художественной деятельности;</p> <p>- различает и передаёт в художественно-творческой деятельности характер и эмоциональное состояние средствами художественного языка;</p> <p>- участвует в обсуждении произведений изобразительного искусства;</p> <p>- <i>видит проявления</i></p>	<p>- понимает художественный замысел в картине художника;</p> <p>- понимает чувства, воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении портретов людей разного возраста;</p> <p>- узнаёт произведения искусства по видам и жанрам;</p> <p>- понимает, чем или из чего они выполнены;</p> <p>- различает основные виды художественной деятельности;</p> <p>- отличает материалы для рисунка, живописи и</p>

<p>разнообразии для своего возраста;</p> <p>-называет ведущие художественные музеи России.</p> <p>-понимает содержание и выразительные средства художественных произведений;</p> <p>-принимает условность и субъективность художественного образа;</p> <p>-сопоставляет объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объясняет разницу;</p> <p>-выражает в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства.</p>	<p>искусства.</p> <p>Видит проявления художественной культуры вокруг.</p> <p>Высказывает суждение</p>	<p>художественной культуры вокруг;</p> <p>- высказывает своё суждение о художественных произведениях</p>	<p>скульптуры;</p> <p>- участвует в обсуждении содержания произведений изобразительного искусства;</p>
<p>Азбука искусства. Как говорит искусство? Природа - главный художник. Мир цвета.</p>			
<p>-владеет простейшими основами языка живописи,</p>	<p>Использует правила перспективы для</p>	<p>- изображает передачу пространства на плоскости;</p>	<p>использует выразительные средства изобразительного</p>

<p>графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна;</p> <p>-создаёт элементарные композиции</p> <p>на заданную тему на плоскости (рисунок, живопись);</p> <p>-применяет начальные навыки изображения растений, животных, человека, явлений природы;</p> <p>-использует простые формы для создания выразительных образов в рисунке и живописи;</p> <p>-различает основные и составные, теплые и холодные цвета;</p> <p>-применяет на их основе различные материалы для живописи, чтобы передавать образы явлений в природе;</p> <p>-использует простые формы для создания</p>	<p>передачи пространства на плоскости.</p> <p>Изображает линию горизонта.</p> <p>Различает хроматические и ахроматические цвета.</p> <p>Владеет дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами.</p> <p>Выбирает характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт.</p> <p>Использует базовые формы композиции: геометрическая форма- предмет.</p> <p>Создает средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира.</p> <p>Различает и изображает различные виды линии горизонта.</p> <p>Подбирает соответствующий</p>	<p>- использует базовую форму построения человека;</p> <p>- понимает роль белой и черной красок; света, полутени, тени и рефлекса в живописи;</p> <p>- пользуется перспективой и пропорциями предметов при их построении;</p> <p>- применяет простые способы оптического смешения цветов;</p> <p>- различает контрасты в рисунке;</p> <p>- <i>передает различные фактуры поверхности дерева, оперения, меха животных;</i></p> <p>- <i>изображает построение архитектурных форм;</i></p> <p>- <i>смешивает краски, разбеляя или затемняя их, для создания множества новых оттенков.</i></p> <p>- <i>передать объем графическими приемами;</i></p> <p>- <i>передает образ человека в разных</i></p>	<p>искусства;</p> <p>- составляет цветовые гаммы для замысла своей работы;</p> <p>- различает основные и составные, теплые и холодные цвета;</p> <p>- использует их для передачи художественного замысла;</p> <p>- создаёт образ человека;</p> <p>- пользуется симметрией;</p> <p>- изображает разнообразные формы предметов на плоскости с передачей объема и в пространстве;</p> <p>- пользуется построением рисунка для создания орнаментов.</p> <p>- <i>изображает с натуры и по представлению несложные предметы и натюрморты;</i></p> <p>- <i>передать перспективу пространства на плоскости;</i></p> <p>- <i>осуществляет построение пейзажа;</i></p> <p>- <i>выстраивает предметы в композиции;</i></p>
--	---	---	---

<p>выразительных образов человека в скульптуре.</p> <p>- создаёт графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного;</p> <p>-выбирает характер линий для изображения того или иного образа;</p> <p>-овладевает на практике основами цветоведения;</p> <p>-использует пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании детского портрета;</p> <p>-использует приемы пластических средств при трансформации готовых форм предметов в целостный художественный образ</p>	<p>материал для выполнения замысла.</p> <p>Передаёт воздушную перспективу в пейзаже графическими и живописными приемами.</p> <p>Применяет хроматические и ахроматические цвета для передачи объема или пространства.</p> <p>Передаёт эмоциональное состояние героев литературных произведений средствами рисунка и живописи</p>	<p>культурах;</p> <p>- выполняет простые рисунки с помощью компьютерной графики в программе Paint</p>	<p>- создаёт композиции узоров и орнаментов народов России;</p> <p>- выполняет простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</p>
<p>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</p>			
<p>Человек в искусстве</p>			
<p>-выбирает</p>	<p>Использует</p>	<p>- выбирает</p>	<p>- отражает</p>

<p>художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений;</p> <p>-решает художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения;</p> <p>-передает характер объекта в живописи, графике и скульптуре</p> <p><i>-создаёт средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы;</i></p> <p><i>-видит и изображает красоту и разнообразие природы, предметов;</i></p> <p><i>-изображает пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение</i></p>	<p>различные художественные материалы для передачи пейзажей разных географических широт.</p> <p>Передаёт характер и намерения объекта в иллюстрации к русским и зарубежным сказкам.</p> <p>Осознаёт красоту окружающей природы и рукотворных творений человека и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p><i>Соединяет различные графические материалы в одной работе над образом.</i></p> <p><i>Создаёт узоры народов мира.</i></p> <p><i>Подбирает соответствующие художественные материалы для изображения главных героев произведений.</i></p> <p><i>Совмещает</i></p>	<p>худож. материалы и средства худож. выразительности для создания образа природы, передачи ее разных состояний;</p> <p>- изображает быт, жилище, одежду и окружение в русской народной традиции;</p> <p>- изображать узоры и орнаменты других народностей;</p> <p><i>- выражает эмоциональное состояние человека в портрете, используя вертикаль оси и знание пропорций лица;</i></p> <p><i>- передает легкость и свежесть красок, благодаря оптическому смешению цветов.</i></p>	<p>значимые темы искусства в собственной деятельности;</p> <p>- узнаёт различные явления природы на репродукциях картин художников;</p> <p>- фантазирует, используя впечатления от картин и фото художников;</p> <p>- узнаёт русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки;</p> <p>- выражает черты русского народа, его души, украшая русскими узорами и орнаментами жилище, одежду;</p> <p>- создаёт семейные портреты;</p> <p>- узнаёт картины знакомых авторов отечественной и мировой живописи;</p> <p>- передает цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года;</p> <p>- передает настроение в пейзаже,</p>
--	---	--	---

	<i>работу на плоскости и в объеме.</i>		<i>натюрморте, портрете, выражая к ним свое отношение; - изображает красоту природы родного края.</i>
--	--	--	---

Музыка

1 класс	2 класс	3 класс	4КЛАСС
МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА			
Различает музыку разных жанров: песня, танец, марш; русское народное творчество и музыку других народов	Различает музыку разных жанров: песню – танец, песню - марш, танец, марш; жанры народной музыки	Различает русскую музыку и музыку других народов;	Сопоставляет различные образцы народной и профессиональной музыки.
Понимает значение музыкальных сказок, шуток.	Понимает нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и музыке крупных жанров: опере, кантате.	Понимает возможности музыки передавать чувства и мысли человека	Понимает, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства.
Воплощает настроение музыкальных произведений в пении и образное содержание народного творчества в играх, движениях, импровизациях.	Передаёт эмоциональное содержание песенного творчества в пении, движении, элементах дирижирования.	Передаёт содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества в музыкально-творческой деятельности.	Воплощает художественно-образное содержание и интонационно – мелодические особенности профессионального и народного творчества.
Выражает отношение к музыкальным	Выражает своё эмоциональное отношение к	Выражает своё эмоциональное отношение к	Проявляет эмоциональную отзывчивость и

произведениям, его героям.	музыкальным произведениям доступного содержания.	музыкальным произведениям.	личностное отношение к музыкальным произведениям.
Воспринимает музыку разного эмоционально-образного содержания.	Воспринимает музыку разного эмоционально-образного содержания, различных жанров	Воспринимает осознанно музыку разного эмоционально-образного содержания, различных жанров, включая фрагменты опер, балетов, кантат, симфоний	Воспринимает эмоционально и осознанно музыку различных жанров.
<i>Передаёт содержание песенного творчества в пении и движении.</i>	<i>Воспринимает нравственное содержание музыкальных произведений.</i>	<i>Различает настроение и чувства, характер человека, выраженный в музыке.</i>	<i>Различает виды музыкальных произведений.</i>
Основные закономерности музыкального искусства			
Различает темпы, ритмы марша, танца и песни; короткие и более длинные звуки, условные обозначения (форте, пиано и другие).	Различает певческие голоса и звучание музыкальных инструментов.	Узнаёт певческие голоса, хор, звучание музыкальных инструментов и оркестров.	Распознаёт выразительные и изобразительные особенности музыки, звучание певческих голосов, хоров, музыкальных инструментов и оркестров.
	Выражает эмоции в исполнении; особенности музыки в коллективном музицировании.	Высказывает мнение в общении со сверстниками при участии в коллективном воплощении музыкальных образов.	Взаимодействует в процессе коллективного воплощения художественных образов.
Выделяет основное	Выделяет выразительные и	Воспринимает музыкальное	Узнаёт характерные

настроение, разные части, выразительные особенности музыкального произведения.	жанровые особенности музыкального произведения.	произведение, его выразительные и изобразительные интонации.	черты музыкальной речи разных композиторов.
<i>Участствует в коллективной исполнительской деятельности.</i>	<i>Определяет одноголосное и многоголосное изложение в музыке.</i>	<i>Импровизирует мелодии на фрагменты стихотворного текста.</i>	<i>Реализовывает собственные творческие замыслы в музыкальной деятельности.</i>
Музыкальная картина мира			
Различает звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов.	Сопоставляет музыкальные особенности народной и профессиональной музыки.	Различает мелодию и аккомпанемент; язык музыки разных стран мира.	Определяет виды музыки, музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.
Воспринимает особенности музыки : темповые(медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо)	Различает особенности музыки: темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо), простые ритмические группы.	Распознаёт музыкальное творчество народов мира.	Воспринимает профессиональное и музыкальное творчество народов мира.
Интонирует попевки и песни в доступной tessiture.	Исполняет попевки и песни, соблюдая певческую установку и интонирование.	Исполняет выразительно попевки, песни с соблюдением основных правил пения, в том числе с дирижированием.	Исполняет музыкальные произведения разных форм и жанров, в том числе петь в одноголосном и двухголосном изложении.
<i>Различает звучание музыкальных инструментов, голосов.</i>	<i>Сравнивает звучание одного и того же произведения в разном исполнении.</i>	<i>Узнаёт пройденные музыкальные произведения и их авторов.</i>	<i>Проявляет инициативу в музыкально-исполнительской деятельности.</i>

Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4КЛАСС
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.			
Называет профессии своих родителей.	Приводит примеры распространённых профессий своего региона	Различает традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России	Описывает распространённые профессии своего региона и их особенности.
Организовывает своё рабочее место под руководством учителя	Организовывает своё рабочее место с некоторой долей самостоятельности	Организовывает своё рабочее место самостоятельно	Организовывает своё рабочее место в зависимости от вида работы самостоятельно и рационально
Соблюдает правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами	Соблюдает гигиенические нормы пользования инструментами	Соблюдает гигиенические нормы пользования инструментами.	Соблюдает приёмы безопасного и рационального труда
Отбирает необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы		Отбирает необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы	
Воспринимает предметы культуры как продукт творческой деятельности	Использует правила создания рукотворных предметов в своей деятельности	Использует отдельные правила создания рукотворных предметов в практической деятельности	Руководствуется правилами создания рукотворных предметов в своей продуктивной деятельности
<i>Приводит примеры распространённых профессий своего региона</i>	<i>Использует полученные умения для работы дома</i>	<i>Планирует коллективную проектную деятельность под руководством учителя</i>	<i>Планирует собственную проектную деятельность</i>

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
Распознаёт материалы и их свойства.	Называет новые свойства изученных ранее материалов	Распознаёт материалы, их свойства, происхождение и применение в жизни.	Выбирает материалы для изделий по их свойствам в зависимости от цели
Называет технологические приёмы ручной обработки материалов	Называет технологические приёмы ручной обработки материалов	Называет новые технологические приёмы ручной обработки материалов	Выполняет технологические приёмы ручной обработки в зависимости от свойств материалов
Размечает детали по шаблону, трафарету	Распознаёт виды условных графических изображений: рисунок, эскиз, схема.	Читает виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	Работает с простейшей технической документацией: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.
<i>Изготавливает простейшие и плоскостные изделия по рисункам, схемам</i>	Изготавливает плоскостные и объёмные изделия с опорой на графические изображения.	Изготавливает плоскостные и объёмные изделия с опорой на графические изображения.	Комбинирует художественные технологии в одном изделии.
		<i>Организовывает последовательную деятельность при реализации собственного замысла.</i>	<i>Организовывает деятельность при выполнении совместных учебных практических работ, реализации несложных проектов, собственного замысла</i>
	<i>Изготавливает изделия по простейшим чертежам</i>	<i>Прогнозирует промежуточные результаты выполнения работы</i>	<i>Прогнозирует конечный практический результат</i>

Конструирование и моделирование.			
Называет детали конструкции, их форму, способ соединения	Выделяет детали конструкции, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения	Распознаёт детали конструкции, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения	Анализирует конструкцию изделия: детали, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения
Изготавливает конструкцию по рисунку или заданным условиям.	Изготавливает конструкцию по рисунку, простейшему чертежу	Изготавливает конструкцию по заданной развёртке, рисунку, простейшему чертежу.	Конструирует изделие по самостоятельно размеченной развёртке, по рисунку, простейшему чертежу, эскизу
<i>Изменяет вид конструкции с целью придания ей новых свойств</i>	Изменяет вид конструкции с целью придания ей новых свойств	Изменяет способы соединения деталей конструкции	Отбирает эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
<i>Планирует последовательность действий под руководством учителя</i>	<i>Планирует последовательность действий при реализации собственного замысла.</i>	<i>Планирует последовательность действий при реализации собственного замысла.</i>	<i>Планирует деятельность при выполнении совместных учебных практических работ, реализации несложных проектов, собственного замысла</i>
Практика и работа на компьютере (использование информационных технологий)			
Различает	Отбирает	Подбирает	Демонстрирует

информационные объекты (текст, графика), которые демонстрирует учитель	информационные объекты (текст, графика), которые демонстрирует учитель	информационные объекты (текст, графика) самостоятельно	информационные объекты (текст, графика, видео)
	<i>Оформляет небольшой текст с помощью текстового редактора</i>	Создаёт рисунки (Paint)	Оформляет небольшие тексты с помощью текстового редактора MS Word
		<i>Оформляет небольшой текст с помощью текстового редактора</i>	<i>Создаёт презентацию в программе MS Power Point</i>
	<i>Соблюдает безопасные приёмы труда при работе на компьютере</i>	Соблюдает безопасные приёмы труда при работе на компьютере	

Физическая культура

1 класс	2 класс	3 класс	4КЛАСС
ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ			
Объясняет понятия «физическая культура», «режим дня», «личная гигиена».	Объясняет понятия «закаливание организма», «физическая подготовка»	Характеризует роль утренней зарядки, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья.	Характеризует физическую культуру как занятие физическими упражнениями и подвижными спортивными играми.
Различает основные способы передвижения человека (ходьба, ходьба на лыжах, бег)	Различает основные способы передвижения человека (прыжки разными способами)	Различает основные способы передвижения человека (лазание, ползание).	Выявляет различия в основных способах передвижения человека.
Объясняет предназначение	Определяет состав	Различает виды спортивной	Определяет состав

спортивной одежды, спортивного инвентаря.	спортивной одежды и обуви в зависимости от места занятий.	одежды в зависимости от времени года и погодных условий.	спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий
Называет правила поведения во время игровой деятельности.	Соблюдает правила поведения во время занятий физическими упражнениями.	Выполняет правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физической культуры и спорта.	Определяет ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.
Называет основные физические качества (сила, быстрота, гибкость, равновесие, выносливость).	Определяет влияние физических упражнений на развитие физических качеств.	Различает упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств.	Характеризует показатели физического развития и физической подготовки.
			Выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
		<i>Выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.</i>	<i>Понимает и раскрывает связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека</i>
Способы физкультурной деятельности			
Устанавливает последовательность составных частей	Составляет модель режима дня с помощью	Составляет индивидуальный режим дня с	Составляет индивидуальный режим дня

режима дня.	взрослого.	помощью взрослого.	самостоятельно.
Составляет комплексы упражнений для утренней зарядки	Составляет комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток.	Составляет комплексы упражнений для формирования осанки.	Моделирует комплексы упражнений с учётом их целей.
Участвует в подвижных играх с элементами соревновательной деятельности.	Взаимодействует в игровой деятельности.	Организовывает подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	Организовывает и проводит подвижные игры с учетом времени и места проведения.
Измеряет показатели физического развития с помощью взрослого.	Измеряет показатели физической подготовленности с помощью взрослого	Сравнивает свои показатели физического развития со стандартными значениями.	Сравнивает свои показатели физического развития и физической подготовленности со стандартными значениями.
Находит место пульсации на теле человека.	Измеряет пульс в состоянии покоя и во время физической нагрузки.	Измеряет частоту сердечных сокращений.	Оценивает величину нагрузки по частоте пульса.
Физическое совершенствование			
Осваивает технику упражнений по коррекции и профилактике нарушения осанки под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения осанки, на развитие физических качеств
Осваивает технику акробатических упражнений под руководством взрослого	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)
Осваивает технику	Выявляет	Проводит	Выполняет

гимнастических упражнений под руководством взрослого.	характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	гимнастические упражнения на спортивных снарядах
Осваивает технику легкоатлетических упражнений под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание, броски мяча)
Осваивает технику выполнения игровых действий под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении игровых действий и упражнений под руководством взрослого	Выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр
Осваивает технику базовых способов передвижения на лыжах под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов, спусков, поворотов, подъемов под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении лыжных ходов, спусков, поворотов, подъемов под руководством взрослого.	Выполняет передвижение на лыжах (ходьба, подъем, спуск, повороты, торможение) разными способами.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеновой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Система оценки достижения планируемых результатов в Лицее №8 включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к Лицею службами) и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самими обучающимися, педагогами, администрацией). При этом именно внешняя оценка задаёт общее понимание того, что подлежит оценке; как — в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т. д.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя, — на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица содержания, процедур, инструментария оценивания планируемых результатов АООП НОО

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Личностные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Анкеты для учащихся, анкета для родителей, анкета для учителя	Диаграмма на каждого учащегося
Метапредметные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Контрольная работа	График продвижения каждого учащегося, сводная таблица класса
	Диагностика «Учимся учиться и действовать» Т.В. Меркулова	Диагностическая работа	Сводная таблица, графики, диаграммы на каждого учащегося
	Диагностическая работа в области чтения и работы с информацией	Диагностическая работа	Сводная таблица

Предметные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Контрольная работа	График продвижения каждого учащегося, сводная таблица класса
-----------------------	---------------------------------------	--------------------	--

Предметные результаты.

В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания. Используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

Бальное оценивание результатов начинается со 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Текущая аттестация учащихся 2 – 4 -х классов осуществляется по предметам учебного плана по 5-бальной системе, кроме предмета ОРКСЭ. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию, которая проводится в виде проведения систематизированных упражнений и тестовых заданий разных типов. Формами текущего контроля для оценки качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе ее изучения могут быть:

Письменные формы контроля	Устные формы контроля
- письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий) - проверочные работы - практические работы - контрольные работы	- устный ответ учащегося на один или систему вопросов - беседы - рассказ ученика - объяснение

<ul style="list-style-type: none"> - творческие работы - письменные отчёты о наблюдениях - письменные ответы на вопросы теста - сочинения - изложения 	<ul style="list-style-type: none"> - сообщение - техника чтения - презентация учебного проекта - творческий отчёт (концерт, выставка)
--	---

Текущий контроль осуществляется в рамках процессуального мониторинга, при помощи листов достижения осуществляется критериальное оценивание. Происходит самооценка планируемых результатов учащимися. Это позволяет формировать умение учиться, ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах

Диктанты

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов. Работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушения правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, замена, перестановка букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- перенос слова.

Требования к тексту диктанта.

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее записываются на доске.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-20 слов
2 класс	25-35 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-80 слов

Грамматические задания

	Первое полугодие	Содержание	Второе полугодие	Содержание
1 класс	-		-	
2 класс	1-2	Фонетический разбор слов, произношение которых не расходится с написанием <i>Трава [т,р,а,в,а]</i> - 2 слога, 5 букв, 5 звуков. Выделить корень в однокоренных словах: <i>трава, травинка, травушка</i> . Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.	1-2	Фонетический разбор слов: <i>жить [ж,ы,т]</i> - 1 слог, 4 буквы, 3 звука. Выделить корень в однокоренных словах: <i>окно, подоконник, оконная (рама)</i> . Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.
3 класс	1-2	Фонетический разбор: <i>вьюга [в,й,у,г,а]</i> - 2 слога, 5 букв, 5 звуков. Разбор по составу слов: <i>рассказ, городок</i> . Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.	2-3	Фонетический разбор: <i>лес</i> - 1 слог <i>л</i> - [л] - согл., мяг. зв. <i>е</i> - [э] - гл. уд. <i>с</i> - [с] - согл. тв., глух. 3 буквы, 3 звука Разбор по составу слов: <i>учитель, лисенок, каменщик</i> . Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму. Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола.
4 класс	2-3	Фонетический разбор <i>съест</i> - 1 слог [с] - согл., тв., глух., обозначен буквой «с» [й] - согл., мягк., звон., обозначен буквой «е» [э] - гл., уд., обозначен буквой «е» [с] - согл., тв., глух., обозначен буквой «с» [т] - согл., тв., глух., обозначен буквой «т» 5 букв, 5 звуков Разбор слов по составу: <i>водопад, пригорок, грибной</i> . Морфологический разбор существительного,	3-4	Фонетический разбор <i>стулья</i> - 2 слога [с] - согл., тв., глух., обозначен буквой «с» [т] - согл., тв., глух., обозначен буквой «т» [у] - гл., уд., обозначен буквой «у» [л] - согл., мягк., звон., обозначен буквами «л» и «ь» [й] - согл., мягк., звон., обозначен буквой «я» [а] - гл., безуд., обозначен буквой «я» 6 букв, 6 звуков Разбор слов по составу.

		местоимения, прилагательного, местоимения, глагола. Указать части речи.		Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, местоимения, глагола. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.
--	--	---	--	---

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Словарный диктант

Оценка «5» - работа без ошибок.

Оценка «4» - 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» - 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» - 3-5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Требования к количеству слов в словарном диктанте

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	5-6 слов
2 класс	8-10 слов	10-12 слов
3 класс	10-12 слов	12-15 слов
4 класс	12-15 слов	15-18 слов

Изложения и сочинения

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту. На начальном уровне Лицея все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учетом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложений и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Оценка «5» ставится

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

- допускается 1-2 исправления.

Оценка «4» ставится

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочет в содержании и построении текста.

- б) грамотность:
 - 1-2 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.
Оценка «3» ставится
 а) по содержанию и речевому оформлению:
 - имеются отступления от авторского текста;
 - отклонение от темы;
 - допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;
 - беден словарь;
 имеются речевые неточности;
 - 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста.

- б) грамотность:
 - 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.
Оценка «2» ставится
 а) по содержанию и речевому оформлению:
 - работа не соответствует теме;
 - имеются значительные отступления от авторского текста;
 - много фактических неточностей;
 - нарушена последовательность изложения мыслей;
 - отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями, словарь однообразен;
 - более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

- б) грамотность:
 - более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Контрольное списывание

Оценка «5» ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» ставится:

1 ошибка или 1-2 исправления (3-4 класс)

Оценка «3» ставится:

2-3 ошибки и 1 исправление (3-4 класс)

Оценка «2» ставится:

4 и более ошибок (3-4 класс)

За ошибку в списывании считается любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Требования к тексту для списывания.

Тексты для самостоятельного списывания обучающихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложненное списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Оценка письменных работ по математике в 2-4 классах

Контрольная работа

Работа состоящая из примеров:

оценка «5» - работа без ошибок;

оценка «4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;

оценка «3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки;

оценка «2» - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

оценка «5» - ставится за работу без ошибок;

оценка «4» - 1-2 негрубые ошибки;

оценка «3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки;

оценка «2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задания другого вида):

оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки;

оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным;

оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры):

оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки;

оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

- неверно сформулированный ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- не доведение до конца преобразований;
- нерациональный прием вычислений;
- неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3».

Математический диктант:

оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

оценка «4» ставится: не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа;

оценка «3» ставится: не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа;

оценка «2» ставится: не выполнена $\frac{1}{2}$ часть примеров от их общего числа.

Тест по таблице умножения и деления:

оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий;

оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий;

оценка «3» ставится за 60% правильно выполненных заданий;

оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

Самостоятельная работа

Носит обучающий характер. Цель – выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях. На выполнение самостоятельной работы отводится: 2 класс – 15-20 минут, 3-4 класс – 10-15 минут.

Оценка «5» - если работа содержит не более 2 недочетов.

Оценка «4» - если сделано не менее 75% объема работы.

Оценка «3» - если сделано не менее 50% объема работы.

Нормы оценок по литературному чтению

Чтение наизусть

Оценка выставляется в классный журнал (в столбик) всем обучающимся на следующем уроке.

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Требования к обязательному минимальному количеству выученных прозаических и стихотворных произведений по годам обучения:

Класс	Стихотворения	Отрывки из прозы
2 класс	8-9	1-2
3 класс	10-11	2-3
4 класс	11-12	3-4

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение.

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

- Оценка «5»** - выполнены все требования.
- Оценка «4»** - допущены ошибки по одному из требований.
- Оценка «3»** - допущены ошибки по двум требованиям.
- Оценка «2»** - допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Требования к объему пересказанного текста

Обязательный уровень

Классы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 класс	-	10-15 слов	15-20 слов	20-30 слов
2 класс	40 слов	50 слов	55 слов	60 слов
3 класс	65 слов	70 слов	75 слов	80 слов
4 класс	85 слов	90 слов	95 слов	100 слов

Окружающий мир

В рамках курса Окружающий мир разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникаемые у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении задач различного уровня.

Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, то есть умения использованию знаний.

Способы оценивания:

- оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, в самостоятельных и итоговых работах (1-2 класс), в проверочных и контрольных работах (3-4 класс);

- оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знания перед началом изучения нового материала проводится блиц опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

По итогам проверочной, самостоятельной, контрольной работы оценка ставится всем ученикам.

Критерии оценки:

Оценка «5» - ставится за решение нестандартной задачи, где потребовалось применить знания по новой теме или знания и умения уже отработанные, в непривычной ситуации.

Оценка «4» - ставится за решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовалось применить сформированные умения и усвоенные знания.

Оценка «3» - ставится, если при выполнении типовой задачи ученик допустил 1-2 фактических ошибки.

Выставление отметок

- Текущие отметки выставляются учителем согласно поставленным на уроке целям деятельности обучающихся.

- Тематическая отметка выставляется учителем после изучения большой темы или раздела. У учителя есть право выбора формы проведения тематического контроля.

- Четвертная, полугодовая, годовая отметка выставляется в соответствии со сроками в приказе директора об окончании учебной четверть, полугодия, года.
- В конце учебного года выставляются итоговые годовые оценки по всем предметам учебного плана на основании четвертных отметок. Пересмотр четвертных, полугодовых, годовых и итоговых отметок во 2-4 классах не допускается.
- Для объективной аттестации обучающихся за четверть необходимо наличие не менее трех оценок (при часовой недельной учебной нагрузке) и более (при учебной нагрузке более 1 часа в неделю).
- Четвертная, годовая отметки по предметам выставляются как среднее арифметическое с округлением в большую сторону. При спорном вопросе выставления четвертной отметки учитывать результаты контрольных работ.
- Отметка н/а (не аттестован) может быть выставлена при отсутствии трех текущих отметок и пропуска обучающимися более 50% учебных занятий. Обучающемуся, пропустившему 50% учебных занятий, может быть выставлена промежуточная итоговая оценка только после успешной сдачи пропущенного материала (форму и сроки промежуточной аттестации устанавливает учитель). Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на родителей (законных представителей).
- Обучающиеся 2-4 классов, имеющие по итогам учебного года неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким предметам, переводятся в следующий класс условно. Они вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебным предметам не более 2-х раз в сроки, определяемые организацией, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. Школа создает условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью ее ликвидации. Ответственность за ликвидацию неуспеваемости возлагается на родителей (законных представителей) обучающегося.
- Обучающиеся 2-4 классов, не ликвидировавшие академической задолженности, по усмотрению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.
- Перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по решению педагогического совета.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи,

позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, проводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2.2. Содержательный раздел

Программа формирования универсальных учебных действий; программа отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности; программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР; программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программа внеурочной деятельности соответствуют ФГОС НОО⁶.

Структура АООП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.

Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Ценностные ориентиры начального общего образования

С внедрением стандартов произошли изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От знаний умений и навыков, как основных итогов образования, произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

⁶ Раздел III ФГОС НОО.

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию обучающихся..

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом;
- нравственно-этическая ориентация, обеспечивающая личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль;
- коррекция;
- оценка;
- саморегуляция.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Знаково-символические действия:

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов;
- синтез;
- Сравнение, классификация, сериация;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно - следственных связей;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
формулирование проблемы

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- постановка вопросов;
- разрешение конфликтов;
- управление поведением партнёра;
- умение выражать свои мысли;

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
<i>Личностные универсальные учебные действия</i>			
<i>Самоопределение</i>			
Определяет действия, устанавливающие смысл учения.	Выявляет действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика.	Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика	Высказывает адекватные суждения о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.
<i>Смыслообразование</i>			
Проявляет интерес к учебной деятельности.	Осуществляет мотивацию к познавательной деятельности	Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.	Стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.
<i>Нравственно – этическая ориентация</i>			
Знает моральные нормы поведения в	Учитывает нормы	Знает основные моральные нормы в	Выделяет нравственное

школе.	взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.	обществе.	содержание поступков на основе моральных норм.
--------	--	-----------	--

Метапредметные универсальные учебные действия

<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>			
<p>Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p>	<p>Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p>	<p>Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p> <p>Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p><i>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</i></p>	<p>Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.</p> <p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p> <p>Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p>

			<p>Ставит самостоятельно учебные задачи.</p> <p><i>Определяет наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.</i></p> <p><i>Осознаёт способы действий, приведших к успеху или неудаче</i></p>
--	--	--	--

Познавательные универсальные учебные действия

<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое</p>	<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое</p>	<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое</p>	<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое</p>
--	--	--	--

действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.
Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение
Устанавливает причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений.	Устанавливает причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений.	Устанавливает причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений.	Устанавливает причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений.
	Строит простые умозаключения по анalogии.	Строит простые умозаключения по анalogии.	Строит простые умозаключения по анalogии.
		Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)	Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)
		Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.	Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.
		Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и	Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и

		<p>явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p><i>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</i></p>	<p>явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (дедуктивное умозаключение)</p> <p>Находит существенные связи между межпредметными понятиями (систематизирует, обобщает)</p> <p><i>Оценивает</i></p>
--	--	---	---

			<p><i>информацию с точки зрения её целесообразности в решении познавательной или коммуникативной задачи.</i></p> <p><i>Владеет поисковыми и творческими способами решения учебных и практических проблем</i></p>
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>			
	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задаёт вопросы для получения необходимых сведений.</p>	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задаёт вопросы для получения необходимых сведений.</p> <p>Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</p> <p><i>Договаривается о распределении</i></p>	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задаёт вопросы для получения необходимых сведений.</p> <p>Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</p> <p>Договаривается о распределении</p>

		<p><i>функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</i></p>	<p>функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</p> <p><i>Оценивает адекватно поведение окружающих (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i></p> <p><i>Оценивает адекватно собственное поведение (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i></p>
--	--	--	--

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, таких, как: работа с текстом, ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка, усвоение правил строения слова и предложения. графической формы букв, моделирования и преобразования модели.

Типовые задания, нацеленные на:

личностные результаты

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 4 класс, упр. 55 «Дружба». «Как ты думаешь почему мы его здесь поместили»

Умение доказывать свою позицию. 4-й класс, упр. 25. « Прочитай диалог. Докажи свою точку зрения. В каких случаях люди не понимают друг друга.»

Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского

языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

регулятивные универсальные учебные действия

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 4-го класса):

Упр. 28. Стр. 21 . « Проведи исследовательскую работу « Великие люди России»

Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: ...».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

познавательные универсальные учебные действия

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

- 4 класс, упр. 50 « Из статьи в « Справочнике синонимов» на слово хорошо выбери те слова, которые являются синонимами к нему в выражении «хорошо», правильно говорить и писать».

коммуникативные универсальные учебные действия

Примеры заданий:

- 4 класс, упр. 25. «Прочитай диалог. Понятно ли тебе возмущение Шалапина? Может быть, тебе ближе мнение извозчика? Докажи свою точку зрения. В каких случаях люди не понимают друг друга?

- 4 класс, упр. 42. «Прочитай текст. Обсудите в паре, какую мысль выражает каждое предложение. Можно ли изложить текст короче, сохранив его основную мысль и ее доказательство?»

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Учебный предмет «Литературное чтение», обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования;
- самоопределения и самопознания;
- основ гражданской идентичности;
- эстетических ценностей;
- нравственно-этического оценивания;
- умения понимать контекстную речь;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь;
- умения устанавливать причинно- следственную последовательность;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Типовые задания, нацеленные на:

личностные результаты

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания:

- 1) на интерпретацию текста; литературное чтение 4 класс Чуракова сказка « Щелкунчик и Мышинный Король, « Как автор описывает любовь короля к колбасам? К какому приему прибегает? Покажи, обращаясь к тексту.
- 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- 3) анализ характеров и поступков героев;
- 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д. 1.класс автор Ефросинина сказка «Двенадцать месяцев»,

регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий:

- 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения);
- 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в текста прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

познавательные универсальные учебные действия

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

коммуникативные универсальные учебные действия

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование; «Сходи в Третьяковскую галерею. Посмотри картину Виктора Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке». Удалось ли художнику передать атмосферу волшебной сказки?»
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);

• Учебный предмет «иностранный язык» обеспечивает развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

• общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

• развитию письменной речи;

• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Учебный предмет «Математика» формирует:

• учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач;

• различения способа и результата действия;

• выбора способа достижения поставленной цели;

• использования знаково-символических средств, для моделирования математической ситуации и представления информации;

• сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Типовые задания, нацеленные на:

личностные результаты

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только

на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать, таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества.

3. Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. позволяющих научить ребёнка грамотно и корректно взаимодействовать с другими. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению

не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

регулятивные универсальные учебные действия

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом

со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса

математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система под-водящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

Одна из задач предмета математики – создать условия для овладения основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретения навыков измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления о записи и выполнении алгоритмов. Аргинская 1 класс стр.16-17. «Составь математические рассказы по рисунку». 4 класс. Стр.18.№30. Составь алгоритм построения треугольника по известным двум углам и стороне.

познавательные универсальные учебные действия

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Отличительной чертой всех учебников Образовательной системы РО Л.В. Занкова и учебника математики в частности является широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.) 4 класс.№57 «Сравни выражения каждого столбика».

3. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. Стр.31 №5 4 класс. «Начерти в этом же масштабе другие прямоугольники с такой же площадью».

коммуникативные универсальные учебные действия

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой

ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);
- в) диалог в паре (ученик – ученик).

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности, способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий.

Типовые задания, нацеленные на:

регулятивные универсальные учебные действия

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать по* предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая

полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики *определяют* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Пример проблемной ситуации:

В учебниках 3-4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие

школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. С помощью вопросов, помещённых под плашкой «Вспоминаем то, что знаем», ученики повторяют уже имеющиеся у них сведения, необходимые для изучения новой темы. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Пример проблемной ситуации:

Учебник 4 класса, ч.1 (с. 19)

Лена: Клетки нашего тела такие нежные! Внутри тела они, наверное, хорошо себя чувствуют. А каково же приходится тем, которые снаружи?!

Миша: Как раз на самой поверхности тела клеткам ничего не страшно: ведь они мёртвые.

На какое противоречие ты обратил внимание? (Что ожидала Лена и о чём ей рассказал Миша?)

Какой возникает вопрос? Сравни свой вариант с авторским

познавательные универсальные учебные действия

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» в авторской программе – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но

целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета ●.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 48)

Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

2) Учебник 4 класса, ч. 1 (с. 21) Рассмотрите разные клетки. Сравните. Что общего в их строении? Какие есть отличия? Как бы вы их объяснили?

Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Одна из задач предмета «Окружающий мир» в программе авторов – формировать широкую целостную картину мира с опорой на современные научные достижения. Такой подход позволяет учителю помочь детям осознать место человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-целостного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой. Учебник 1 класса «Окружающий мир» ст.11-12. Тема:

коммуникативные универсальные учебные действия

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Учебник 4 класса, ч. 1 (с. 25)

Сделай общий альбом о лекарственных растениях.

2). Учебник 4 класс, ч. 1 стр.34.Проверь своего соседа в правильности выполненного задания.

По учебному предмету «Музыка» будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения

Учебный предмет «Изобразительное искусство» связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Он создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира.

В сфере личностных действий программа будет способствовать развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

Учебный предмет «Технология» способствует развитию следующих универсальных учебных действий:

- знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения;

- регулятивных действий, включая целеполагание; планирование прогнозирование;

- контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана действий;

- формирование ИКТ- компетентности;

Учебный предмет «Физическая культура» способствует развитию:

- регулятивных действий: планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- коммуникативных действий: взаимодействие, ориентация, сотрудничество и кооперация.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. проектная деятельность связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения:

наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации;

готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;

проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;

смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны;

отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме в качестве как носителя информации и как носителя способов «открытия» новых знаний;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

ИКТ-компетентность является одним из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения

предметов учебного плана и может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру:

- личностная готовность (мотивационная готовность, коммуникативная готовность, сформированная Я-концепция и самооценка, эмоциональная зрелость).
- умственная зрелость (интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения).
- произвольность регуляции поведения и деятельности (соподчинение мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения).

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы - формирование умения учиться.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Личностные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Анкеты для учащихся, анкета для родителей, анкета для учителя	Диаграмма на каждого учащегося
Метапредметные результаты	Мониторинг образовательных достижений Диагностика «Учимся учиться и действовать»	Контрольная работа Диагностическая работа	График продвижения каждого учащегося, сводная таблица класса Сводная таблица, графики, диаграммы на каждого учащегося

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть

быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области обеспечивают достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов разрабатываются на основе: требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО и программы формирования универсальных учебных действий.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов должны содержать:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;

- общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;

- описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;

- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса;

- содержание учебного предмета, коррекционного курса;

- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Основное содержание учебных предметов

1. Русский язык Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной

доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения

звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах. Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о

неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости.

Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетания чк—чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно- иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание

понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной

мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в

выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3. Иностраный язык Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание, поздравление, ответ на поздравление, благодарность, извинения (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, характер. Мой день (распорядок дня). Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1 Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель,

объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны; диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

В русле чтения

Читать (использовать метод глобального чтения): вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Знать и уметь писать буквы английского алфавита.

Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Языковые средства и навыки пользования ими Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.), составным именным (Myfamilyisbig.) и составным глагольным (I liketodance.Shecanskatewell.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don'tbelate!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (Itiscold.It'sfiveo'clock.). Предложения с оборотом thereis/thereare. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Глагольные конструкции I'dliketo... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского

фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

4. Математика Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

5. Окружающий мир (Человек, природа, общество) Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ и пр.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района.

Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека

к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной

книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Многонациональность – особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу и пр.) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта.

Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох.

Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколько ми) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

6. Основы религиозных культур и светской этики Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира. Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

7. Изобразительное искусство Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания

живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного

образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в

пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Владение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Владение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

8. Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России.

Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и

инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

9. Технология (Труд) Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов

по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов

труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

10. Физическая культура Знания по физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика.

Организуемые команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя. Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности). Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

Лёгкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в

длину и высоту; прыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные игры и элементы спортивных игр

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбор предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушью», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднятие на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («катоку», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя:

вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со

средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления. Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

2.2.1. Направление и содержание программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно – развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)» (фронтальные и/или индивидуальные занятия).

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия
(логопедические и психокоррекционные)».

Логопедические занятия

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и

требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Кадровые условия

МБОУ Лицей №8, реализующий АООП НОО для обучающихся с ЗПР, укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП НОО обучающихся с ЗПР, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - также квалификационной категории.

В штат специалистов, реализующих вариант 7.1 АООП НОО обучающихся с ЗПР входят: учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, воспитатель ГПД, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Педагоги образовательной организации, которые реализуют *программу коррекционной работы* АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), имеют высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;
- г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности «Специальная психология»;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности «Логопедия»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;

в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

Воспитатели имеют высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

г) по специальности «Олигофренопедагогика»;

д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Все специалисты проходят профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца в установленные сроки.

Лица, имеющие высшее педагогическое профессиональное образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы должны пройти переподготовку либо получить образование в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом соответствующего образца.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации программы коррекционной работы, которые позволят привлечь специалистов других организаций к работе с обучающимися с ЗПР для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Педагоги, которые реализуют *предметные области* АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.1), могут иметь высшее или средне-специальное профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки:

- получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки);
- получение квалификации учитель начальных классов по специальности «Начальное образование»;
- получение квалификации учитель по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования.

Для этих категорий специалистов обязательным требованием является прохождение профессиональной переподготовки или курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должен иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ЗПР общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные

затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей⁸.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в те же сроки обучения. Обучающемуся с ЗПР предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП НОО обучающегося с ЗПР программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП НОО;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающегося с ЗПР);

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП НОО (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ЗПР.

⁸ Часть 2 статьи 99 Федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (В ред. Федеральных законов от 07.05.2013 №99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ЗПР на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с ЗПР.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Материально-технические условия

Требования к организации пространства

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий во всех учебных и внеучебных помещениях.

В образовательной организации определены отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Для обучающихся с задержкой психического развития создано доступное пространство, которое позволяет воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, а именно удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом, о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке /режиме функционирования учреждения, расписании уроков, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д..

Организация рабочего пространства обучающегося с задержкой психического развития в классе предполагает выбор парты и партнера. При реализации АООП НОО необходимо обеспечение обучающемуся с ЗПР возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Требования к организации временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Организация временного режима обучения детей с ЗПР должна соответствовать их особым образовательным потребностям и учитывать их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для варианта 7.1 составляют 4 года (1-4 классы).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом

календарном учебном плане рекомендуется предусмотреть равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности). Целесообразно обучение по режиму продленного дня с организацией прогулки, питания, необходимых оздоровительных мероприятий.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия следует начинать не ранее 8 часов. Проведение нулевых уроков не допускается. Число уроков в день:

для обучающихся 1 классов – не должно превышать 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 – 4 классов – не более 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый)⁹.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2-го и 3-го уроков устанавливать перемены по 20 минут каждая. Между началом коррекционных, внеклассных, факультативных занятий, кружков, секций и последним уроком рекомендуется

⁹П. п 10.9, 10.10 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"»

устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

При обучении детей с ЗПР предусматривается специальный подход при комплектовании класса общеобразовательной организации, в котором будет обучаться ребенок с ЗПР. Общая численность класса, в котором обучаются дети с ЗПР, осваивающие вариант 7.1 АООП НОО, не должна превышать 25 обучающихся, число обучающихся с ЗПР в классе не должно превышать четырех, остальные обучающиеся – не имеющие ограничений по здоровью.

Требования к техническим средствам обучения

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Internet, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, коммуникационные каналы, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), с набором аудиоматериалов со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

Учебный и дидактический материал

При освоении АООП НОО обучающиеся с ЗПР обучаются по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленную на специальную поддержку освоения ООП НОО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Специфика данной группы требований обусловлена большей необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР, и состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для реализации АООП НОО. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса и наличие.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативно-правовую базу образования обучающихся с ЗПР.

2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений.

3. Специальные периодические издания (журналы), знакомящие с современными научно обоснованными методическими материалами и передовым опытом воспитания и обучения детей с ОВЗ.

4. Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.